

## DURANGOKO XXXI HAMABOSTALDI MUSIKALA EGITARAUA

### REUNION BIG-BAND

#### MUSIKENeko Jazz Ikasleak

**Azaroak 7 noviembre**

**20:00**

**Durangoko Plateruena Kafe Antzokia**

**Doakoa/ Gratuito**

Reunion Big Band jazz talde bat da, hainbat musikari gaztek sortua, konposatua eta kudeatua, eta guztiak MUSIKENeko (Euskal Herriko Goi Mailako Musika Ikastegia) ikasleak dira. 2011 urtean sortu zenetik, Heineken Jazzaldiaren (Donostia) ondoz ondoko bost ediziotan parte hartu du, baita izen handiko klub eta agertoki ugarritan ere: la Hacería Jazz Club (Bilbo), Altxerri Jazz Club (Donostia), Doka Donostiako Kafe Antzokia (Donostia), Errenteriako Musikaste jaialdia eta Astigarragako Oialume, besteak beste.

La Reunion Big Band es una formación de jazz creada, compuesta y gestionada por varios músicos jóvenes, todos ellos estudiantes del Centro Superior de Música del País Vasco (Musikene), donde cursan estudios superiores de interpretación jazz en sus respectivos instrumentos. Desde su fundación en 2011, ha actuado en cinco ediciones consecutivas del Heineken Jazzaldia (San Sebastián) además de en numerosos clubs y escenarios de renombre como La Hacería Jazz Club (Bilbao), Altxerri Jazz Club (San Sebastián), Doka Donostiako Kafe Antzokia (San Sebastián), el festival Musikaste en Errenteria o el Oialume de Astigarraga entre otros muchos.



## **Donostiako ORFEOI GAZTE**

**Zuzendaria: Jose Antonio Sainz Alfaro y Leticia Bergara**

**Organoa: Gerardo Rifón**

**Azaroak 21 noviembre**

**20:15**

**Andra Mari Basilika**

**Doakoa/ Gratuito**

Se creó en el año 2006 con el fin de que los jóvenes de entre 14 y 18 años que terminan su etapa en el Orfeoi Txiki puedan continuar con su formación musical y coral hasta llegar al Orfeón Donostiarra. Cuenta con 62 voces mixtas que permiten desarrollar un amplio repertorio y colaborar con el Orfeón Donostiarra en ocasiones puntuales.

Ha participado en ciclos, como el de Música Sacra organizado por Donostia Kultura, el Ciclo Internacional de Órgano Romántico de Gipuzkoa, la Semana Musical Aita Donostia y el Ciclo Musical de Pasaia.

Donostiako Orfeoi Gazte 2006an sortu zen, Orfeoi Txikian amaitzen duten 14 eta 18 urte bitarteko gazteek beraien formazio koralarekin jarraitu ahal izateko Donostiako Orfeoirira iritsi arte. Orfeoiak 62 ahots ditu eta errepertorio zabala garatu dezake. Horri esker, Donostiako Orfeoiarekin ere batzutan kolaboratzen du Orfeoi Gaztek.

Donostia Kulturak antolatutako Musika Sakra, Gipuzkoako Organo erromantikoaren Nazioarteko Zikloa, Aita Donostia Musika Astea eta Pasaiako Musika Zikloa bezalako zikloetan parte hartu du.



## Camerata OIASSO & Marina Behereche (vln) Con Aire de Tango

Azaroak 28 noviembre

19:00

San Agustin Kulturgunea

Sarrera/entrada: 8 euro

Musika Eskolako ikasle eta San Agustineko bazkideentzat 4 euro

Alumnado de escuela de Música y Socios San Agustin 4

**Oiasso Kamerata** oraingoan tango kutsua duen bidaian abiatzen da. Iluna, sensuala eta artsua. Dantza mota hau, poetak “Dantzaten den pentsamendu tristea” bezala definitu zuena, 2009an Humanitearen Kultur ondare ukiezin deklaratu zuten. Uruguaien jaioa, Argentinan hazia, tangoaren jatorrietan zein garai ezberdinetako egileek izan duten ikusmiretan murgildu gara ere natura anitza erakusteko. Horretarako, gonbidatu berezia dugu: **MARINA BEHERETCHE**, Bayonne-Cote Basque Orkestrako konzertinoa. Piazzolla, Cardelius, eta Isaac Albenizen obrak entzun ahal izango dira, besteak beste.

La **Oiasso Kamerata** emprende esta vez un viaje que tiene aire de tango. Oscuro, sensual y apasionado es este baile Nacido en Uruguay, criado en Argentina: Hemos buceado en las fuentes de sus orígenes como en la visión que del mismo han tenido autores de muy diversas procedencias y épocas, para mostrar su naturaleza mestiza que consigue subyugar a propios y extraños. Para ello, contamos con una invitada de lujo: **MARINA BEHERETCHE**, Concertino de Orchestre Régional Bayonne Côte Basque. Escucharemos tangos de los maestros Arturo Cardelius, Astor Piazzolla, e incluso Isaac Albeniz, entre otros



## GONBIDAPENAK/SARRERAK ESKURATZEA

Doako izango diren ikuskizunak: Nahiz eta ikuskizun batzuk doan izan, alde zuretik gonbidapena ERRESERBATU beharko da aforoak eta segurtasun tartea zaintzeko. Gonbidapena zelan Erreserbatu:

- Telefonoz, Musika Eskolara deituta erreserbatu daitezke, hurrengo ordutegian:  
Asteleheneretik –ostiralera: 13:00-16:30 Tfno (**94 603 00 35**)
- Presentziala: Durangoko Arte eta Historia Museoan erreserbatu daitezke.  
Asteartetik ostiralera: 10:00-13:00 / 17:00-20:00  
Larunbatak: 11:00-14:00 / 17:00-20:00  
Igandeak: 11:00-14:00
- Internetez: [www.kutxabank.com](http://www.kutxabank.com) (zerbitzu honek 0,60 €ko komisioa kobratzen du sarrera bakoitzagatik).

Asteazkenetik sarrerak banatuko dira, ezingo dira aurretiaz hartu. Gehienez ere 6 sarrera hartu ahal izango dira, elkarrekin bizi direnak batera eseri daitezke. Aulki taldeen artean ezarriko da segurtasun tartea.

Ordurako etortzeko eskatzen dizugu. Saio hasi baino 15 minutu arinago bertaratu ezean erreserba bertan behera geratuko da, eta erreserbarik ez duten ikusleak esertzen hasiko dira antolakuntzak esaten duena jarraituz, aforoa bete arte.

Behar dituzun sarrerak alde zuretik hartzeak asko errazten digu segurtasun protokoloak betetzeko aulkien antolaketa lana. Erreserba eginez gero bertaratzen zarenean zure lekua izango duzu, albokoarekiko segurtasun tartea zainduz.

Doakoa EZ diren ikuskizunak: Sarreraren salmenta

- Presentziala: Durangoko Arte eta Historia Museoan.  
Asteartetik ostiralera: 10:00-13:00 / 17:00-20:00  
Larunbatak: 11:00-14:00 / 17:00-20:00  
Igandeak: 11:00-14:00
- Internetez: [www.kutxabank.com](http://www.kutxabank.com) (zerbitzu honek 0,60 €ko komisioa kobratzen du sarrera bakoitzagatik).
- 

**GOMENDIOAK:**

Babes neurriak jarraituz: sarrera – irteerarako maskarilak eta gel hidroalkoholikoa banatuko dira, segurtasun tartea bermatu beharko da.

Informazio osoa izateko Durango Kulturaz Blai App-a jaitsi eta San Agustineko sare sozialetan jarrai gaitzazu.

Sarrerarik ez baduzu ere ez geratu etortzeko gogoz, bertaratu eta saiatuko gara konpontzen.

## ADQUISICION INVITACIONES/ ENTRADAS

Para los espectáculos gratuitos es necesario **RESERVAR** Invitación para controlar aforos y distancias. Como Reservar:

- Llamando a la Escuela de Música (**94 603 00 35**) en Horario de 13:00 a 16:30, de lunes a viernes.
- Presencialmente en la taquilla del Museo de Arte e Historia.  
Martes a viernes: 10:00-13:00 / 17:00-20:00  
Sábados: 11:00-14:00 / 17:00-20:00

Domingos: 11:000-14:00

- A través de los canales de internet ([www.kutxabank.com](http://www.kutxabank.com), estas entradas cobran comisión por entrada)

Se podrán **reservar semanalmente** (no con más antelación) hasta un máximo de 6 entradas para que las unidades convivenciales puedan sentarse juntas. Se ruega puntualidad y si 15 min. antes de comenzar la función no se acude, la reserva quedará anulada. Y podrá entrar el público que no haya reservado entrada siguiendo las indicaciones de la organización, hasta completar aforo.

Espectáculos No gratuitos: compra de entradas.

- En la taquilla del Museo de Arte e Historia
- A través de los canales de internet ([www.kutxabank.com](http://www.kutxabank.com), estas entradas cobran comisión por entrada)

#### RECOMENDACIONES

Cumpliendo las medidas sanitarias: para la entrada y salida se repartirán mascarillas y gel hidroalcohólico, y se deberá mantener la distancia de seguridad.

Para tener información actualizada descárgate la App de Durango kulturaz Blai y síguenos en la web y las redes sociales de la Escuela de Música.